

Unser s**MA**Rt-up Projekt 2020

Nourhen S., Moschgan H., Sofiya S. (S2)

67. Europäischer Wettbewerb

Wir haben dieses Jahr am EW teilgenommen! Wir haben uns für das Modul
“Körperkult(ur)” entschieden.

“Die Inszenierung des Körpers hat in den vergangenen Jahrzehnten immer mehr an Bedeutung gewonnen - der alltägliche Schönheitskult mit Waschbrettbauch, Tätowierungen und Schönheitschirurgie spiegelt diese Entwicklung ebenso wider wie gelockerte Dresscodes und der Umgang mit Geschlechterrollen. Mache die gesellschaftlichen Auswirkungen sichtbar.”



Was ist Körperkultur?

Die Inszenierung des Körpers hat in den vergangenen Jahrzehnten mehr an Bedeutung gewonnen-der alltägliche Schönheitskult mit:

- Waschbrettbauch
- Tätowierung
- Schönheitschirurgie
- gelockerten Dresscodes
- Neuer Umgang mit Geschlechterrollen



Bild 1 von Esther Bellido

Unsere Bearbeitung

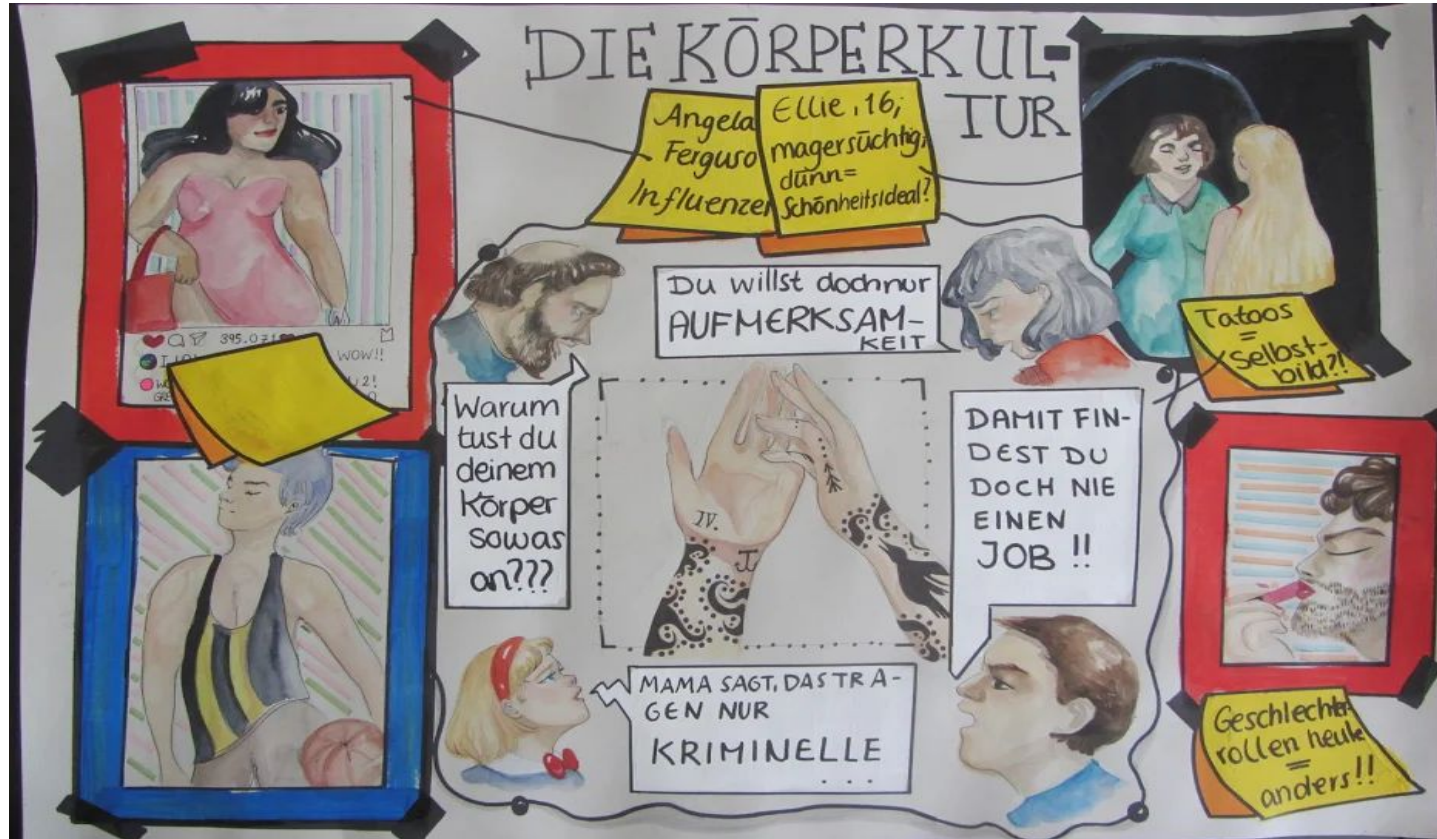
Wir haben erstellt:

- Eine Zeichnung
- Eine Erklärung dessen als Text



Bild 2 von Pablo Picasso

Unser Plakat



Die Geschichte dahinter

Ein Zeitreisender gerät aus der Vergangenheit in unsere Zeit. Er ist verwundert darüber, wie stark die Leute auf ihr Aussehen fokussiert sind. Zunächst beobachtet, analysiert und kritisiert er die Körperkultur, die für ihn äußerst seltsam ist.

- Gespräche
- Tagebucheinträge
- Bilder

...sind Bestandteile seiner Analyse unserer Zeit



Bild 3 von Shutterstock

Die Charaktere, mit denen der Zeitreisende spricht

1) Ein Tätowierer (ohne bestimmten Namen)

- hat mit vielen Vorurteilen zu kämpfen
- liebt trotzdem seine bedeutungsvollen Tattoos
- will seine Individualität und Kunst ausdrücken



Die Charaktere, mit denen der Zeitreisende spricht

2) Ellie

- sehr verunsichert und ungesund dünn
- der Gewichtsverlust lässt sie sich hübsch fühlen
- erst dann von der Gesellschaft akzeptiert
- Schönheitsstandard bedrückt sie
 - Tragen der neuesten Kleidung
 - reine Haut
 - schlank und durchtrainiert



Die Charaktere, mit denen der Zeitreisende spricht

3) Ferguson - eine Bloggerin

- 20 Jahre alt
- Offen und selbstsicher
- Entspricht nicht ganz dem heutigen Schönheitsstandard
- Plädiert für Selbstbewusstsein im Internet



Der Ausgang der Geschichte

William, der Zeitreisende gerät durch ein Wunder wieder in seine Zeit. Er ist äußerst erfreut von der Erfahrung, die er in der Zukunft gemacht hat und ist motiviert Neues in seiner Zeit umzusetzen und zu verändern.



Erkenntnisse aus der Zeitreise

- Schönheit steht in Verbindung mit der Einstellung
- der Körper unterstützt die Entfaltung
 - der Kreativität
 - der Individualität
 - der Selbstbestimmung



Bildquellen

Bild 1: <https://www.wunderweib.de/supervenus-schoenheitswahn-extrem-3948.html> (letzter Zugriff am 02.06.20)

Bild 2: <http://easyorigamiinstructionsforkidscrafts.blogspot.com/2016/05/pablo-picasso-and-cubism-style.html>
(letzter Zugriff am 02.06.20)

Bild 3: <https://www.elektroniknet.de/elektronik/embedded/uhrenanlage-mit-elektronischer-regulierung-147636.html>
(letzter Zugriff am 02.06.20)
https://www.shutterstock.com/de/search/Elektronik?kw=shutterstock&msclkid=224e92d6059819b7bd27cc004f051ed8&utm_source=bing&utm_medium=cpc&utm_campaign=DE-de-Images-Brand&utm_term=shutterstock&utm_content=Brand-Misspelling&gclid=CJGH4aGV4-kCFZOdGwod92UGYQ&gclid=ds (letzter Zugriff am 02.06.20)

Bild 4 (Glübirne): <https://www.xine.de/blog-58-24-02-2015-nostalgie-futurologie/> (letzter Zugriff am 02.06.20)

Alle Bilder, die auf unserer Präsentation zu sehen sind, sind entweder in unserem Eigentum oder das Urheberrecht ist ordnungsgemäß gekennzeichnet. Sollte ein Bild fehlerhaft ausgewiesen sein, bitten wir, dies uns schnellstmöglich anzuzeigen.

Ergebnisse des EW

Wir sind sehr auf die Ergebnisse gespannt und hoffen selbstverständlich auf einen Gewinn!

Das war unser s**MA**Rt-up
Projekt!

Danke fürs Anschauen :)